



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO**



CORREÇÃO

**REGENTE:
HIS/GEO:
ARTE:
EDU. FÍSICA:
L.E.M:**

28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORAS: IZABEL E ZILDA.

TURMA: CLASSE ESPECIAL A (), CLASSE ESPECIAL B ()

COMPONENTES CURRICULARES: ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA, INGLÊS, LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, ENSINO RELIGIOSO E ÁREA COGNITIVA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 A 24 DE SETEMBRO 2021.

DADOS PESSOAIS DO ALUNO(A):

NOME: _____

ENDEREÇO: _____

TELEFONE: _____

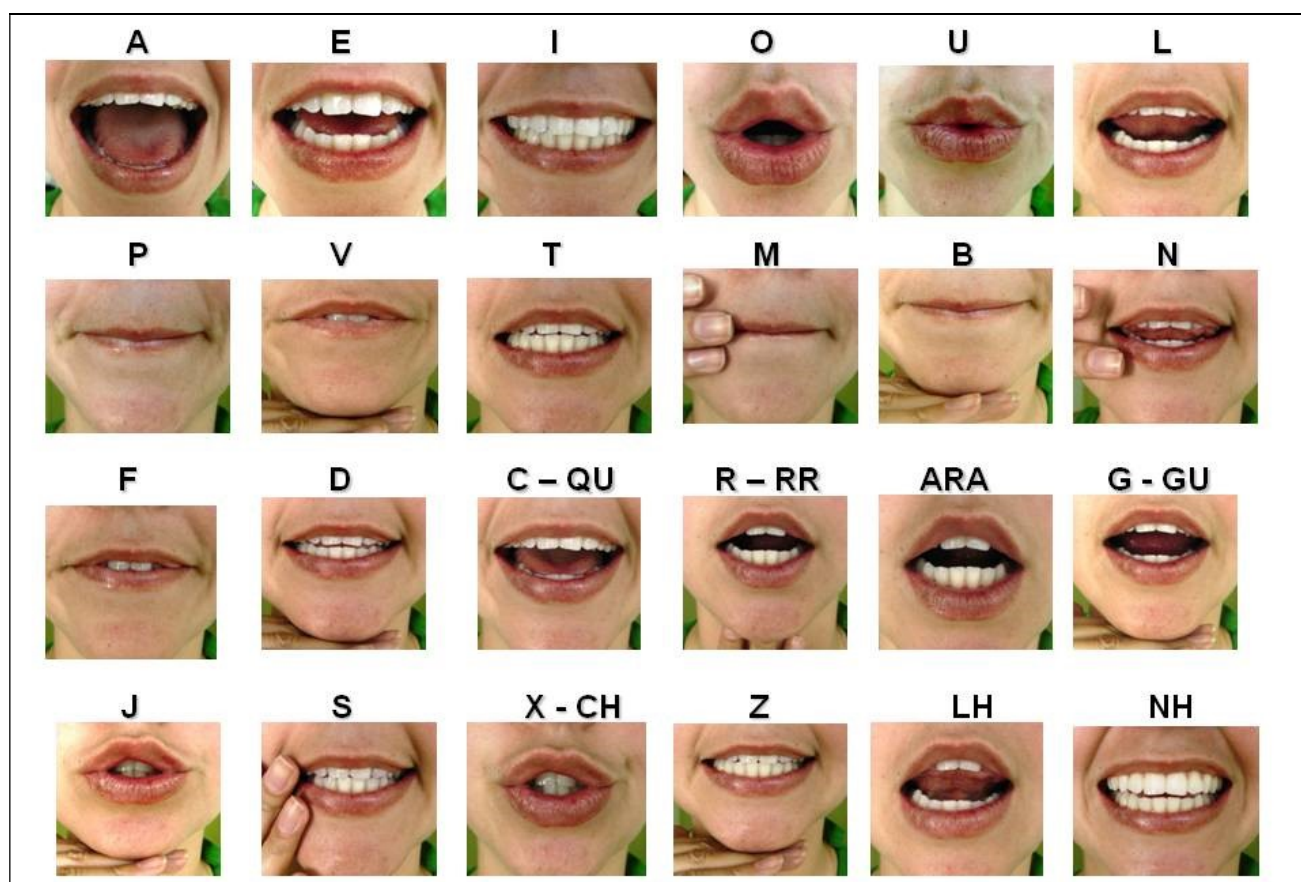
<p>O que vamos estudar?</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA: Letras Z e confronto das letras F e V – escrita convencional, comparando-as às suas produções escritas. Decodificação e compreensão de palavras. Ortografia. Reconhecimento de informações explícitas no texto. MATEMÁTICA: Sequências de números naturais: ordem crescente e decrescente. Números naturais: antecessor e sucessor de um número. Números ordinais. Composição e decomposição de números naturais. CIÊNCIAS: Cuidados e respeito com o corpo humano HISTÓRIA: Fontes históricas. GEOGRAFIA: Relação cotidiana do homem em seus espaços de vivência com a natureza. ENSINO RELIGIOSO: O sentido de organização social e pertencimento nos espaços de vivência. Área Psicomotora: Estruturação e organização temporal. Esquema corporal.</p>
<p>Para que vamos estudar esses conteúdos?</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA: : Perceber semelhanças e diferenças nas letras, a fim de compreender e perceber sua funcionalidade na escrita. Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização, adquirindo domínio constante e progressivo fluência na leitura de palavras. Segmentar, com mediação do professor e progressivamente com autonomia, palavras em sílabas. Localizar, com mediação do professor, informações explícitas em diferentes gêneros, como requisito básico para a compreensão leitora. MATEMÁTICA: Identificar e construir sequências de números naturais em ordem crescente ou decrescente a partir a partir de um número qualquer, utilizando uma regularidade estabelecida. Reconhecer o antecessor e o sucessor de um número natural (até a ordem de dezenas) em diferentes situações. Reconhecer, registrar e utilizar os números ordinais no contexto das práticas sociais. Reconhecer o valor posicional dos algarismos de um número. CIÊNCIAS: Reconhecer que seu corpo lhe pertence e só pode ser tocado por outra pessoa por seu consentimento ou por razões de saúde e higiene. HISTÓRIA: Compilar histórias do estudante, da família, da escola e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes. GEOGRAFIA: Reconhecer a importância do solo e da água para a vida, identificando seus diferentes usos (plantação e extração de materiais, entre outras possibilidades) e os impactos desses usos no cotidiano da cidade e do campo e as ações de conservação e de preservação desses recursos no espaço vivenciado pela criança. ENSINO RELIGIOSO: Compreender as diferentes regras de convivência nos espaços: familiar e comunitário (privado e público). Área Psicomotora: Desenvolver a capacidade de situar-se no presente em relação a um “antes e depois”, avaliar o movimento no tempo e distinguir o rápido do lento, o sucessivo do simultâneo.</p>

CALENDÁRIO

Setembro 2021






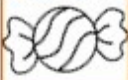














Domingo	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	Sábado
			1 _x	2 _x	3 _x	4 _x
5 _x	6 _x	7 _x	8 _x	9 _x	10 _x	11 _x
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

ALFABETO



SILABÁRIO



		A 	E 	I 	O 	U 	ÃO 
B 	BA	BE	BI	BO	BU	BÃO	
C 	CA	CE	CI	CO	CU	CÃO	
D 	DA	DE	DI	DO	DU	DÃO	
F 	FA	FE	FI	FO	FU	FÃO	
G 	GA	GE	GI	GO	GU	GÃO	
H 	HA	HE	HI	HO	HU	HÃO	
J 	JA	JE	JI	JO	JU	JÃO	
L 	LA	LE	LI	LO	LU	LÃO	
M 	MA	ME	MI	MO	MU	MÃO	
N 	NA	NE	NI	NO	NU	NÃO	
P 	PA	PE	PI	PO	PU	PÃO	
Q 	QUA	QUE	QUI				
R 	RA	RE	RI	RO	RU	RÃO	
S 	SA	SE	SI	SO	SU	SÃO	
T 	TA	TE	TI	TO	TU	TÃO	
V 	VA	VE	VI	VO	VU	VÃO	
X 	XA	XE	XI	XO	XU	XÃO	
Z 	ZA	ZE	ZI	ZO	ZU	ZÃO	

**LÍNGUA PORTUGUESA: MÉTODO DAS BOQUINHAS Z, PRODUÇÃO DE FRASES,
FORMAÇÃO DE PALAVRAS.**

1) COMO NAS AULAS ANTERIORES FAÇA O TREINO DA BOQUINHA DO Z DIANTE DE UM ESPELHO PRESTANDO ATENÇÃO NOS SONS E NAS VIBRAÇÕES DAS CORDAS VOCAIS.




BOQUINHA: Z



TREINE A FAMÍLIA SILÁBICA:



2) COMPLETE AS PALAVRAS COM ZA, ZE, ZI, ZO E ZU.

 __NGÃO	 __NGADO	 __BUMBA	ZA
 __RO	 __PELIM	 __BRA	ZE
 __RALDO	 __PER	 __CO	ZI
 __NA URBANA	 __OLÓGICO	 __RRO	ZO
 __MBI	 __ZU	 __LEICA	ZU

A) ESCOLHA DUAS FIGURAS QUE VOCÊ COMPLETOU E FORME FRASES.

R: _____

R: _____

3) LEIA O TEXTO A SEGUIR PARA RESPONDER AS QUESTÕES:

ZILÁ, AMIGA DE ZICO, PASSA FÉRIAS EM VENEZA.

ELA É BEM GRACIOSA E POSSUI RARA BELEZA.

ZICO GOSTA MUITO DELA E POR ISSO SEMPRE DIZ:

___ ZILÁ VOCÊ É MINHA AMIGA E POR ISSO SOU FELIZ!



A) QUAL O NOME DOS URSINHOS QUE APARECEM NA HISTÓRIA?

R: _____

B) ONDE ZILÁ FOI PASSAR FÉRIAS?

R: _____

C) O QUE ZICO É DE ZILÁ?

() AMIGO

() COLEGA

() IRMÃO

D) PROCURE NO TEXTO PALAVRAS QUE COMEÇAM COM A LETRA Z.

R: _____

4) FAÇA O TREINO DAS BOQUINHAS DO **F** E **V** DIANTE DO ESPELHO PARA QUE POSSA PERCEBER COMO SUA BOCA VAI FICAR QUANDO PRONUNCIÁ-LA .

BOQUINHA DO F



BOQUINHA DO V

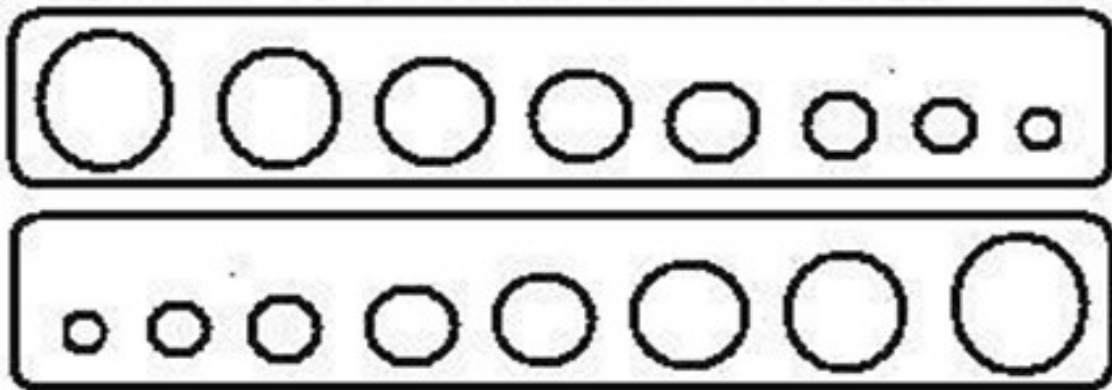


MATEMÁTICA: ORDEM CRESCENTE E DECRESCENTE, NÚMEROS ANTECESSOR E SUCESSOR, COMPOSIÇÃO E DECOMPOSIÇÃO DE NÚMEROS NATURAIS.

1) ESCREVA OS NÚMEROS EM ORDEM DECRESCENTE (DO MAIOR PARA O MENOR).

50	49	48							

2) PINTE DE VERDE AS BOLINHAS QUE ESTÃO EM ORDEM CRESCENTE E DE VERMELHO AS BOLINHAS EM ORDEM DECRESCENTE.



A) ESCREVA OS NUMERAIS EM ORDEM CRESCENTE.

6 - 21 - 1 - 50 - 13 - 4 - 38 - 64



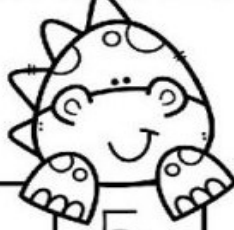
R: _____

B) ESCREVA OS NUMERAIS EM ORDEM DECRESCENTE.

5 - 29 - 3 - 18 - 42 - 65 - 40 - 14

R: _____

3) COMPLETE COM OS NÚMEROS QUE VEM ANTES E DEPOIS.



	2				5	
	15				19	
	22				29	
	25				40	

4) OBSERVE O EXEMPLO COM ATENÇÃO E COMPLETE A TABELA.

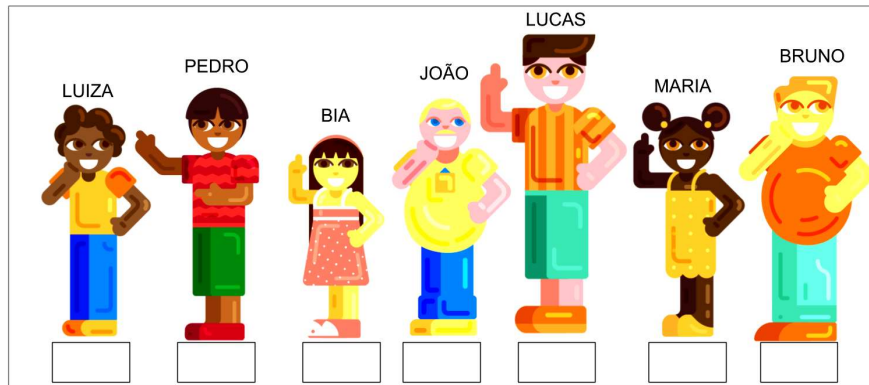
DEZENAS	UNIDADES
2	4



D	U	
1	2	1 DEZENA E 2 UNIDADES
1	1	
0	2	
3	2	
1	4	
3	3	
4	2	

5) COLOQUE OS ALUNOS POR ORDEM DE TAMANHO, ENUMERANDO-OS DE ACORDO COM A TABELA, COMEÇANDO PELOS MENORES E DEPOIS OS MAIORES.

PRIMEIRO – 1º	QUARTO – 4º	SEXTO – 6º	
SEGUNDO – 2º	QUINTO – 5º	SÉTIMO – 7º	TERCEIRO – 3



- A) QUEM FICOU EM PRIMEIRO LUGAR? _____
- B) QUEM FICOU EM ÚLTIMO LUGAR? _____
- C) MARIA FICOU NO _____ LUGAR?

CIÊNCIAS: CUIDADOS COM O CORPO.

1) LEIA O TEXTO COM AJUDA DE UM FAMILIAR:

PARA TER BOA SAÚDE DEVEMOS CUIDAR DO CORPO, TOMAR BANHO DIARIAMENTE E ROUPAS LIMPAS USAR. MANTER AS MÃOS BEM LAVADAS E AS UNHAS SEMPRE CORTADAS, E OS DENTES ESCOVAR AO DORMIR AO ACORDAR E DEPOIS DE SE ALIMENTAR.

- LIGUE OS PRODUTOS DE HIGIENE ÀS PARTES DO CORPO ONDE DEVEM SER USADOS.



2) MARQUE AS ALTERNATIVAS CORRETAS NOS HÁBITOS QUE CONTRIBUEM PARA UMA BOA SAÚDE.

- () TOMAR BANHO TODOS OS DIAS.
- () USAR O MESMO FIO DENTAL QUE O COLEGA USOU.
- () LIMPAR AS UNHAS TODOS OS DIAS.
- () ESCOVAR OS DENTES UMA VEZ POR SEMANA.
- () MANTER OS CABELOS LIMPOS.
- () ESCOVAR OS DENTES DE MANHÃ E APÓS AS REFEIÇÕES.

ENSINO RELIGIOSO: O SENTIDO DE ORGANIZAÇÃO SOCIAL E PERTENCIMENTO NOS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA.

1) LEIA O POEMA COM ATENÇÃO E ENUMERE CADA VERSO / LINHA DE ACORDO COM O TEXTO. (1º, 2º, 3º, 4º).

PALAVRINHAS MÁGICAS (TEREZINHA DE JESUS)
ISABEL CRISTINA SILVEIRA SOARES

SEI USAR AS PALAVRINHAS
QUE INDICAM EDUCAÇÃO
SOU CRIANÇA EDUCADA
SOU O FUTURO DA NAÇÃO!

BOA TARDE, BOM DIA
POR FAVOR, MUITO OBRIGADO
COM LICENÇA, ME DESCULPE
NESTA AULA, ESTOU LIGADO!



- () SEI USAR AS PALAVRINHAS
- () SOU O FUTURO DA NAÇÃO!
- () QUE INDICAM EDUCAÇÃO
- () COM LICENÇA, ME DESCULPE.

2) OBSERVE AS IMAGENS. PINTE A ATITUDE CORRETA E CIRCULE A INCORRETA.



HISTÓRIA: FONTES HISTÓRICAS.

1) HOJE IREMOS FALAR UM POUCO SOBRE FONTES HISTÓRICAS:



OBSERVE A IMAGEM E RESPONDA:

A) COPIE EXEMPLOS DE FONTE HISTÓRICA VISUAL?

R: _____

B) COPIE EXEMPLOS DE FONTE HISTÓRICA ESCRITA?

R: _____

C) COPIE EXEMPLOS DE FONTE HISTÓRICA ORAL?

R: _____

D) COPIE EXEMPLOS DE FONTE HISTÓRICA DE CULTURA MATERIAL?

R: _____

GEOGRAFIA: RELAÇÃO COTIDIANA DO HOMEM EM SEUS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA COM A NATUREZA.

1) LEIA O TEXTO COM AJUDA DE UM ADULTO, DEPOIS RESPONDA AS PERGUNTAS A SEGUIR.



A) PORQUE DEVEMOS CUIDAR DO SOLO?

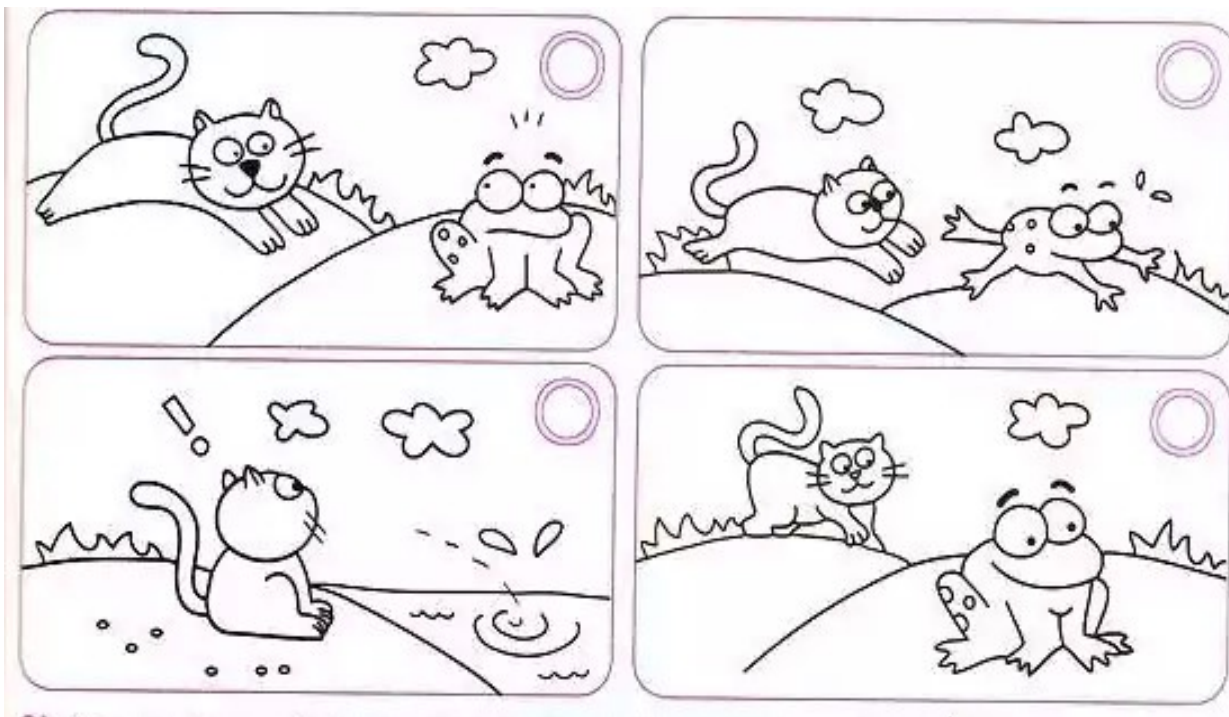
R: _____

B) FAÇA UMA LISTA DOS ALIMENTOS QUE DEPENDEM DO SOLO PARA SE DESENVOLVER?

R: _____

**ÁREA PSICOMOTORA: ESTRUTURAÇÃO E ORGANIZAÇÃO ESPAÇO TEMPORAL.
ESQUEMA CORPORAL.**

1) NUMERE HISTÓRIA DE 1 A 4 DE ACORDO COM A ORDEM DOS ACONTECIMENTOS.



A) QUEM FOI MAIS ESPERTO? MARQUE UM X NA RESPOSTA CERTA.



B) DÊ UM NOME AO:

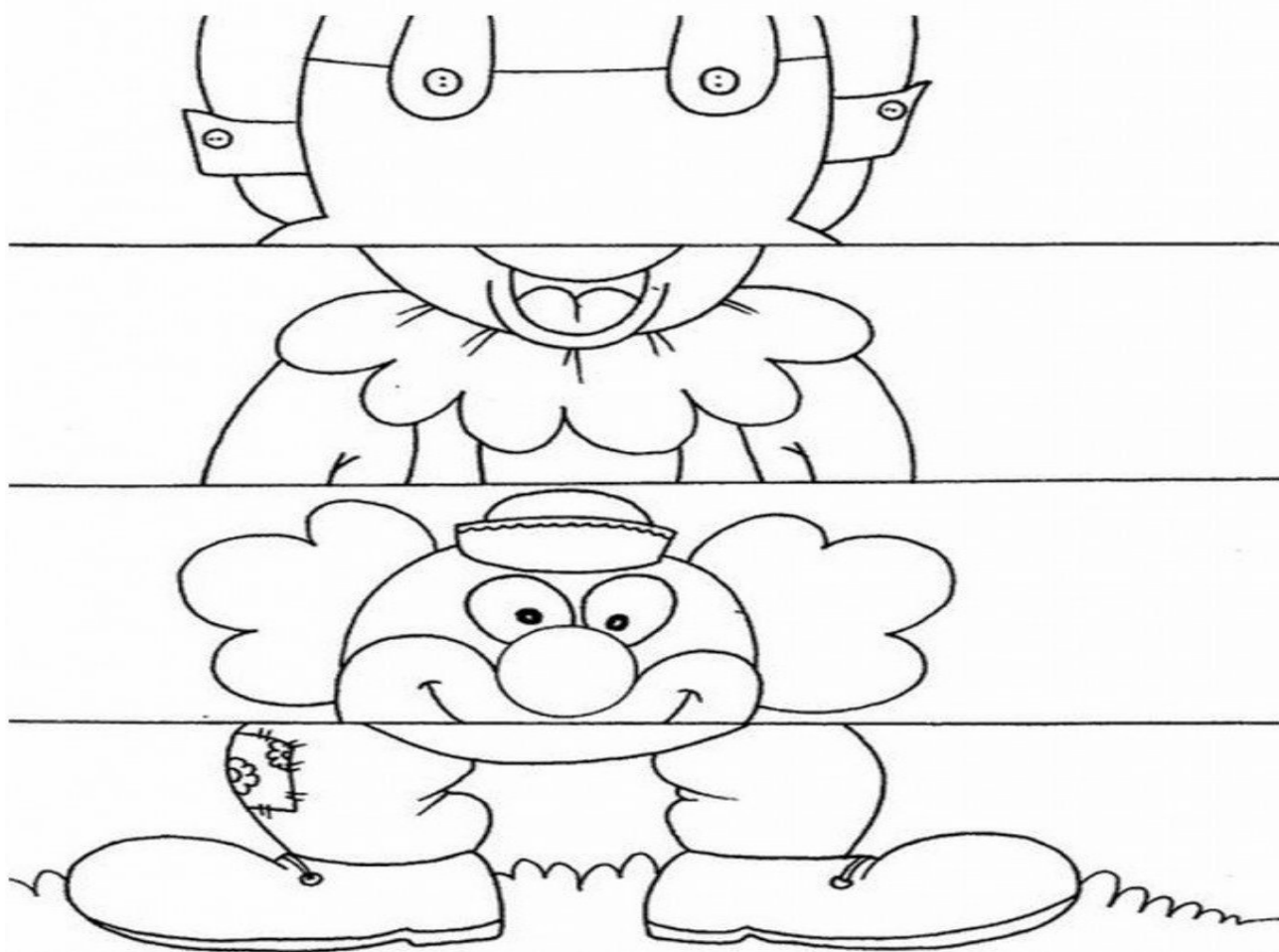
SAPO _____

GATO _____

2) PINTE, RECORTE, MONTE E COLE.

MONTE E COLE AQUI.

PINTE E RECORTE AQUI



28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORA: DANIELE ROSA.

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 à 24 DE SETEMBRO DE 2021.

NOME: _____ TURMA: CLASSE ESPECIAL _____

O QUE VAI ESTUDAR?

UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS.

OBJETO DE CONHECIMENTO: CONTEXTOS E PRÁTICAS. MATERIALIDADES. ARTISTAS NACIONAIS. FORMAS GEOMÉTRICAS.

CONTEÚDOS: TÉCNICAS DE DESENHOS, PINTURA E COLAGEM. ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: IDENTIFICAÇÃO E DISTINÇÃO DESTES NAS IMAGENS DIVERSAS E NA NATUREZA.

PARA QUE ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS, PARA COMPREENDER O CONCEITO DE BIDIMENSIONAL. RECONHECER E EXPLORAR OS ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL (PONTO, LINHA, FORMA, COR, PRESENTES NA NATUREZA, NAS OBRAS DE ARTE E IMAGENS DO COTIDIANO, PARA ELABORAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS NO BIDIMENSIONAL.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.

COMO VAMOS REGISTRAR?

FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS QUE FOREM NECESSÁRIOS.

ARTE

28º ROTEIRO DE ARTE



ESTA SEMANA VAMOS CONHECER O ARTISTA GUSTAVO ROSA SE FOR POSSÍVEL ASSISTA AO VÍDEO E CONHEÇA UM POUCO MAIS SOBRE A VIDA DO ARTISTA!

https://www.youtube.com/watch?v=BWtOFiaeM_E

GUSTAVO MACHADO ROSA FOI UM ARTISTA, PINTOR, DESENHISTA, GRAVADOR E ARTISTA PLÁSTICO. NASCEU EM 20 DE DEZEMBRO DE 1946, NA CIDADE DE SÃO PAULO, FALECEU EM 12 DE NOVEMBRO DE 2013. INICIOU SUA EXPERIÊNCIA COM A PINTURA NA INFÂNCIA, CONSEGUIU ENXERGAR COM SENSIBILIDADE

O IRREVERENTE, O HUMOR, O DELICADO, O BIZARRO E O BELO, TRASPONDO-OS COM TRAÇOS DEFINIDOS, SINGELOS, DIRETOS E CLAROS. SUAS OBRAS SÃO BRASILEIRAS E UNIVERSAIS, CONTAM A REALIDADE IRÔNICA E POETICAMENTE AO MESMO TEMPO. O ARTISTA SE CONSAGROU, REALIZANDO EXPOSIÇÕES NO BRASIL E NO EXTERIOR, EXPONDO SUAS OBRAS ALEGRES, BEM HUMORADAS E DE APELO POPULAR E COMERCIAL.

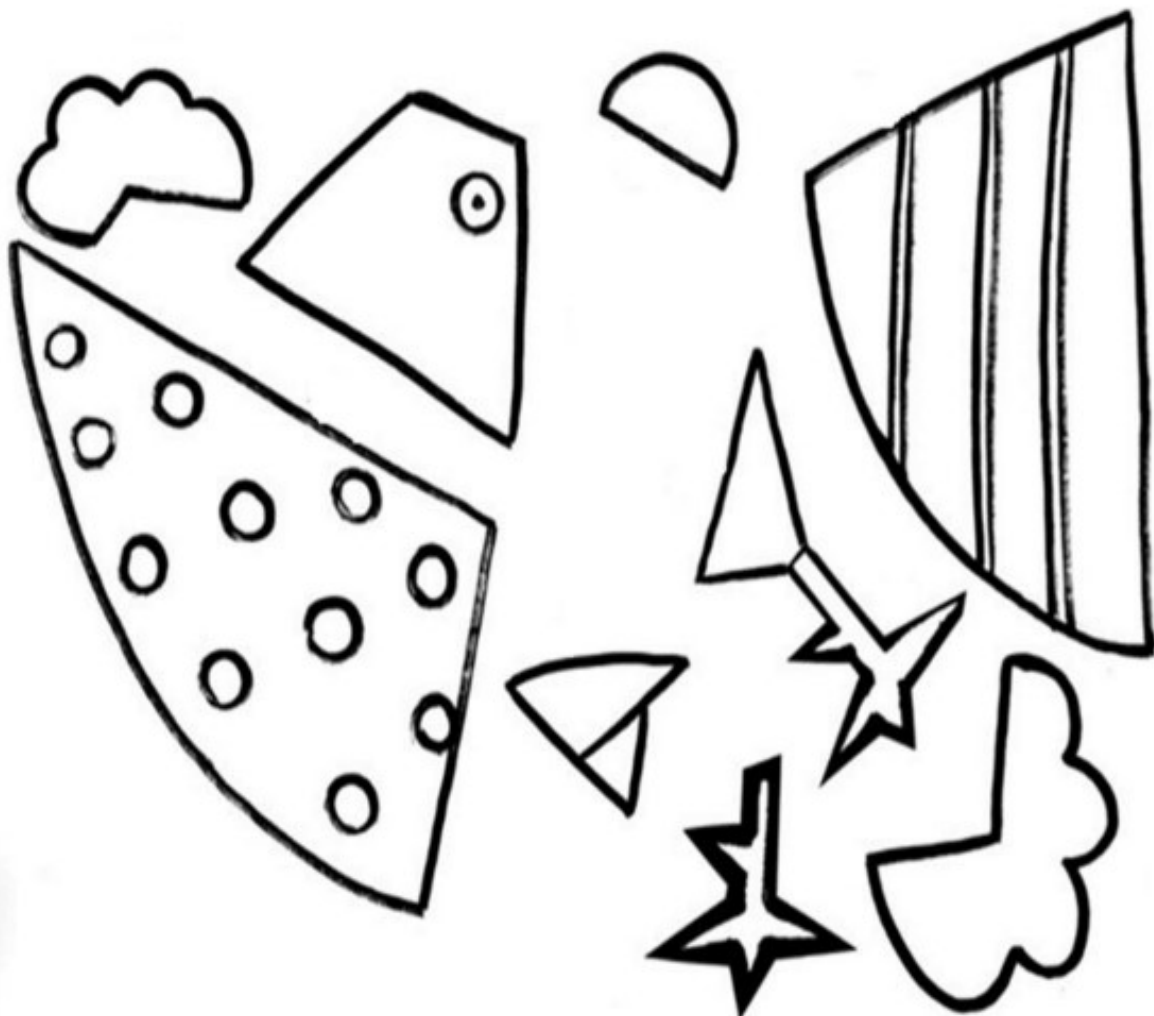




ATIVIDADE 1

ESTA É A OBRA “GALO AMARELO VERMELHO E AZUL NA GRAMA”, DO ARTISTA GUSTAVO ROSA:

AGORA É A SUA VEZ! COLORA AS PEÇAS ABAIXO QUE FORMAM O GALO USANDO AS CORES PRIMÁRIAS (AMARELO, AZUL E VERMELHO), DEPOIS RECORTE CADA PEÇA, E COLE NA FOLHA QUE ESTÁ NO VERSO DESTA, MONTANDO O GALO CORRETAMENTE. DEPOIS, COMPLETE SUA OBRA DESENHANDO O AMBIENTE ONDE SEU GALO ESTÁ E PINTE COM AS CORES SECUNDÁRIAS (LARANJA, ROXO E VERDE).





**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



COLE AQUI O SEU GALO

ATIVIDADE 2

FIGURAS GEOMÉTRICAS E CORES FORTES SÃO ELEMENTOS BEM PRESENTES NAS OBRAS GUSTAVO ROSA, UM TALENTOSO DESENHISTA, GRAVADOR E PINTOR NASCIDO EM SÃO PAULO NO ANO DE 1946. SUAS OBRAS ENCANTAM CRIANÇAS DE TODAS IDADES E ESTÃO PRESENTES EM LIVROS INFANTIS COMO: LOUCA POR BICHOS, O OVO E OU A GALINHA? ETC... OBSERVE AO LADO UMA DAS TELAS DA SÉRIE DE GATOS QUE GUSTAVO ROSA CRIOU.



GUSTAVO ROSA E AS FORMAS GEOMÉTRICAS

NA TELA ACIMA PODEMOS OBSERVAR ALGUMAS FORMAS GEOMÉTRICAS.

DESCUBRA QUAL A FORMA GEOMÉTRICA DE ACORDO COM AS DICAS E FAÇA UM DESENHO PARA REPRESENTÁ-LA:

A) TENHO QUATRO LADOS IGUAIS. SOU SEU AMIGO. PODE-SE FAZER VÁRIOS DESENHOS COMIGO, SOU O...



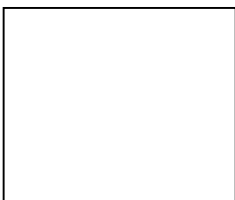
B) SOU LEGAL PARA BRINCAR. TENHO TRÊS LADOS. VOCÊ QUER ME DESENHAR?!



C) SOU REDONDO COMO BOLA. NÃO ME CONFUNDA COM MOLA. SOU O ...



D) SOU ASSIM ...DOIS LADOS PEQUENOS E DOIS MAIORES.





RECRIANDO A OBRA

AGORA É SUA VEZ DE FAZER SEU PRÓPRIO GATO. VOCÊ PRECISARÁ DE FOLHAS, CANETINHAS, GIZ DE CERA OU LÁPIS DE COR, TESOURA E COLA.

FAÇA 4 RETÂNGULOS DO MESMO TAMANHO E DOIS TRIÂNGULOS PARA MONTAR SEU GATO. RECORTE E COLE. DEPOIS DESENHE A CARINHA DO SEU GATO.



COLE SEU GATO AQUI

28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORA: DENISE MARTINS E PETEGAN

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

TURMA: CLASSE ESPECIAL

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 à 24/09

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

ATIVIDADE 1

O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA (ATLETISMO)

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

EXPERIMENTAR A PRÁTICA DE JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA, POR MEIO DE ATIVIDADES E JOGOS DIVERSIFICADOS, ADEQUADOS À REALIDADE ESCOLAR E QUE EVIDENCIEM A MODALIDADE ESPORTIVA ENSINADA.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? ATRAVÉS DA PRÁTICA DA MODALIDADE DO ATLETISMO CORRIDA.



ATLETISMO É UM CONJUNTO DE PROVAS INDIVIDUAIS OU COLETIVAS.

HÁ REGISTRO DE QUE OS HOMENS DAS CAVERNAS, UTILIZAVAM AS HABILIDADES MOTORAS CORRER, LANÇAR E SALTAR, EM SUA ROTINA FUGINDO DOS PREDADORES E EM BUSCA DE SEU ALIMENTO.

ESSES MOVIMENTOS, FORAM ORGANIZADOS POR VOLTA DE 776 A.C, DANDO ORIGEM AO ESPORTE ATLETISMO, O QUAL SE OFICIALIZOU NA GRÉCIA, NA CIDADE DE OLÍMPIA, COM UMA PROVA DE CORRIDA.

AS PROVAS NO ATLETISMO DIVIDEM-SE EM DOIS TIPOS, AS DE CAMPO E AS DE PISTA. PROVAS DE PISTA: SÃO AS CORRIDAS. E ELAS SÃO: VELOCIDADE (100, 200 E 400 METROS RASOS), MEIO FUNDO (800 E 1500 METROS), FUNDO (5000, 10000 METROS E MARATONA), COM OBSTÁCULOS, COM BARREIRAS, REVEZAMENTO.

ATIVIDADE 01 – CORRIDA

MATERIAS: 4 BRINQUEDOS (DE PREFERÊNCIA QUE NÃO SAIAM DO LUGAR) OU SAPATOS. CONVIDE ALGUM DE SEUS FAMILIARES PARA PARTICIPAR.

ESCOLHA UM CORREDOR (ESPAÇO) DA SUA CASA PARA ESSA ATIVIDADE E POSICIONE OS OBJETOS AO LONGO DELE DA SEGUINTE FORMA:

















AO SINAL DE SEU FAMILIAR, SAIA DO PONTO DE PARTIDA E VÁ RECOLHENDO OS OBJETOS DURANTE O TRAJETO ATÉ A LINHA DE CHEGADA.

VARIAÇÕES: PEÇA PARA QUE MARQUEM O SEU TEMPO E TENDE FAZER AINDA MAIS RÁPIDO, CONVIDE ALGUÉM PARA DISPUTAR ESSA CORRIDA COM VOCÊ.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ COLORIR A CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO: PARA (**SIM**) PINTE DE VERDE, PARA (**PARCIALMENTE**) PINTE DE AMARELO E CASO A RESPOSTA SEJA (**NÃO**) PINTE DE VERMELHO.

Legenda:  **SIM**  **PARCIALMENTE**  **NÃO**

Aspectos a serem observados			
CONSEGUI EXPERIMENTAR AS CORRIDAS?			
UTILIZEI O ESPAÇO DA CORRIDA ADEQUADAMENTE?			
CONSEGUI CUMPRIR AS REGRAS DA CORRIDA?			
GOSTEI DE PRATICAS AS CORRIDAS?			

2º ATIVIDADE

UNIDADE TEMÁTICA: JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA (ATLETISMO)

OBJETO DE CONHECIMENTO: JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA

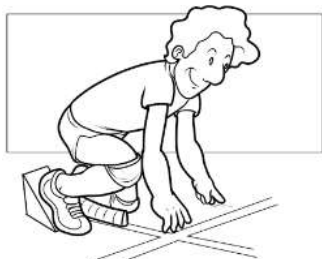
CONTEÚDO: CIRCUITO DE CORRIDA

O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA (ATLETISMO)

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

EXPERIMENTAR A PRÁTICA DE JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA, POR MEIO DE ATIVIDADES E JOGOS DIVERSIFICADOS, ADEQUADOS À REALIDADE ESCOLAR E QUE EVIDENCIEM A MODALIDADE ESPORTIVA ENSINADA.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? ATRAVÉS DA PRÁTICA DA MODALIDADE DO ATLETISMO CORRIDA.



COMO VIMOS NA AULA ANTERIOR, ATLETISMO É UM CONJUNTO DE PROVAS INDIVIDUAIS OU COLETIVAS. NA AULA DE HOJE DAREMOS CONTINUIDADE NA MODALIDADE CORRER.

ATIVIDADE 01 – CORRIDA

MATERIAS: 5 GARRAFAS PET OU BRINQUEDOS (DE PREFERÊNCIA QUE NÃO SAIAM DO LUGAR) OU SAPATOS. CONVIDE ALGUM DE SEUS FAMILIARES PARA PARTICIPAR.

ATIVIDADES PRÁTICAS

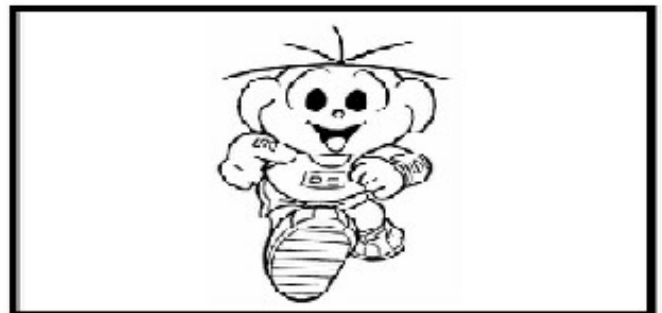
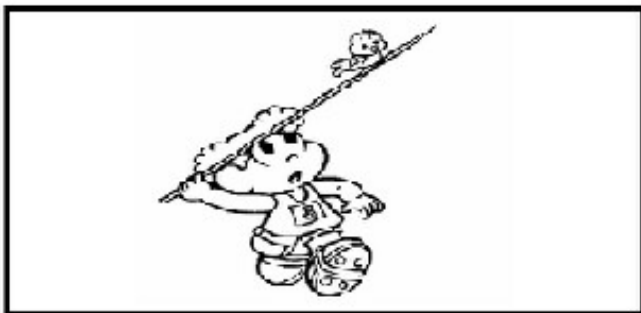
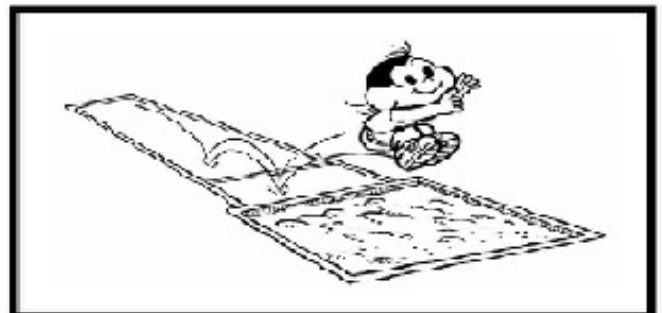
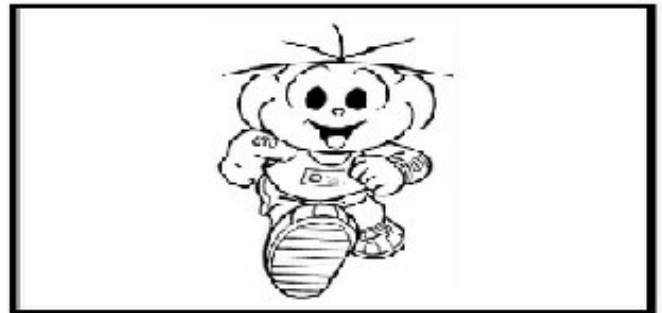
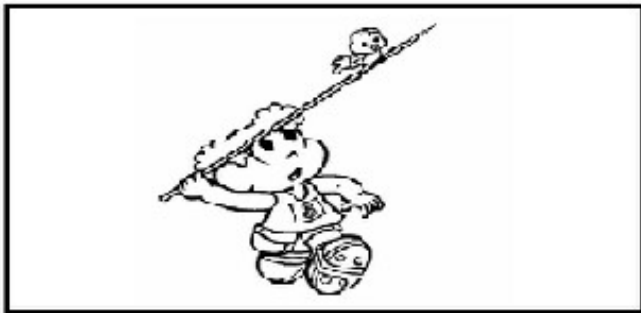
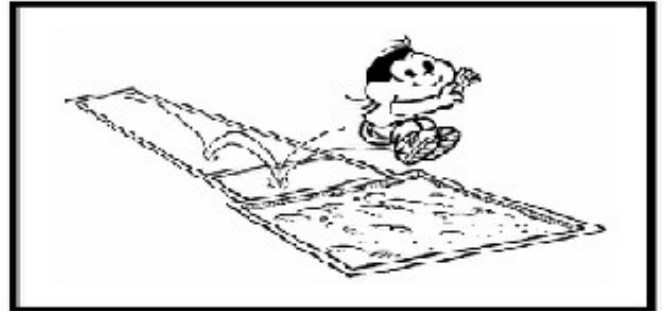
ESCOLHA UM (ESPAÇO) DA SUA CASA PARA ESSA ATIVIDADE E POSICIONE OS OBJETOS AO LONGO DELE DA SEGUINTE FORMA VAMOS DEMARCAR DE UM LADO E DO OUTRO PODE FITA OU BABANTE SER COM ESCOLHIDO O CABO DE VASSORA DA MAMAE ESTICADO NO CHÃO.

- 1- CORRIDA PARA FRENTE E PARA TRAS SOBRE O CABO OU A FITA IDA E VOLTA.
- 2- CORRIDA LATERAL COLOCA A MÃO DO OBEJTO DE UM LADO PARA E OUTRO CONTANDO ATÉ DEZ.
- 3- CORRIDA DE ZIGUE ZAGUE ENTRE OS OBJETO GARRAFAS OU CHINELO OU SAPATOS QUE VC TEM AI EM CASA.
- 4_ CORRIDA COM O JOELHOS ESTENDIDOS.
- 5_ CORRIDA SALTANDO SOBRE OS OBJETOS
- 6_ CORRIDA DO GIGANTE SOBRE OS OBSTÁCULOS

AO SINAL DE SEU FAMILIAR, SAIA DO PONTO DE PARTIDA E VÁ RECOLHENDO OS OBJETOS DURANTE O TRAJETO ATÉ A LINHA DE CHEGADA.

VARIAÇÕES: PEÇA PARA QUE MARQUEM O SEU TEMPO E TENDE FAZER AINDA MAIS RÁPIDO, CONVIDE ALGUÉM PARA DISPUTAR ESSA CORRIDA COM VOCÊ.

4. DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? ABAIXO TEMOS UM PEQUENO JOGO DA MEMÓRIA. VOCÊ DEVERA PINTAR E RECORTAR, AO BRINCAR, NO VIRAR A FIGURA, VERBALIZE QUAL PRÁTICA DO ATLETISMO A FIGURA CORRESPONDE, SALTO EM ALTURA, SALTO EM DISTÂNCIA, LANÇAMENTO DE DARDO E CORRIDA.



28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

PROFESSORES: JULIANA E JESUEL.

DATE: ____/____/____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 A 24 DE SETEMBRO DE 2021.

NAME: _____ **TURMA:** CLASSE ESPECIAL _____

ATIVIDADE 1

1- O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

OBJETOS DE CONHECIMENTO: AQUISIÇÃO DO REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

UNIDADE TEMÁTICA / PRÁTICA DE LINGUAGEM: INTERAÇÃO DISCURSIVA.

CONTEÚDO: REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO À DIÁLOGO DE CUMPRIMENTO (GREETINGS).

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: CONHECER E COMPREENDER COM A MEDIAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A) AS DETERMINADAS ESTRUTURAS QUE RELACIONAM À ALGUNS CUMPRIMENTOS NA LÍNGUA INGLESA.

3- COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=DGvhHCn72E0>

https://www.youtube.com/watch?v=THWdG7oc_zM

-REPITA O DIÁLOGO JUNTO COM A PROFESSORA E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.

4- COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

-ESCREVA SEU NOME, A TURMA E A DATA NOS ESPAÇOS QUE SE PEDE COM CAPRICHOS.

-FAZER A ATIVIDADE DE LER E REESCREVER O DIÁLOGO SOBRE CUMPRIMENTOS NOS BALÕES EM INGLÊS.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

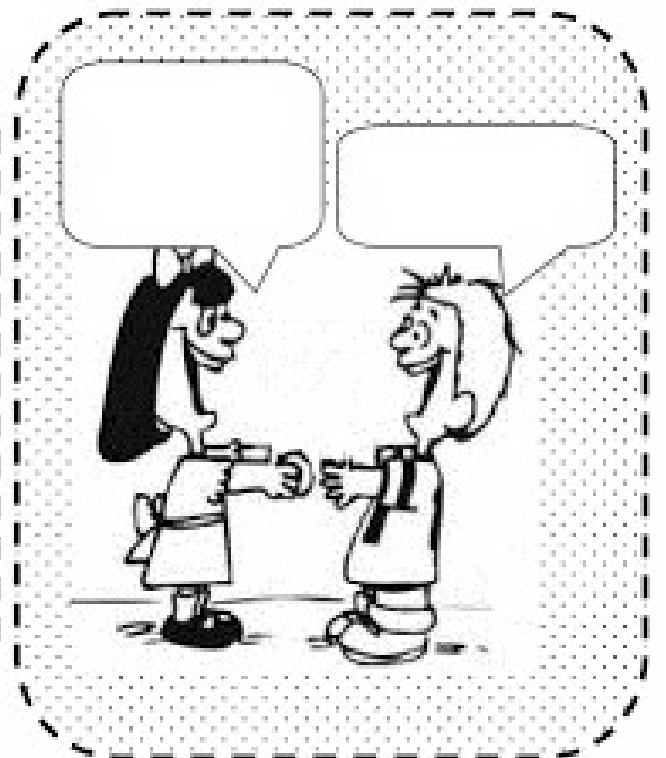
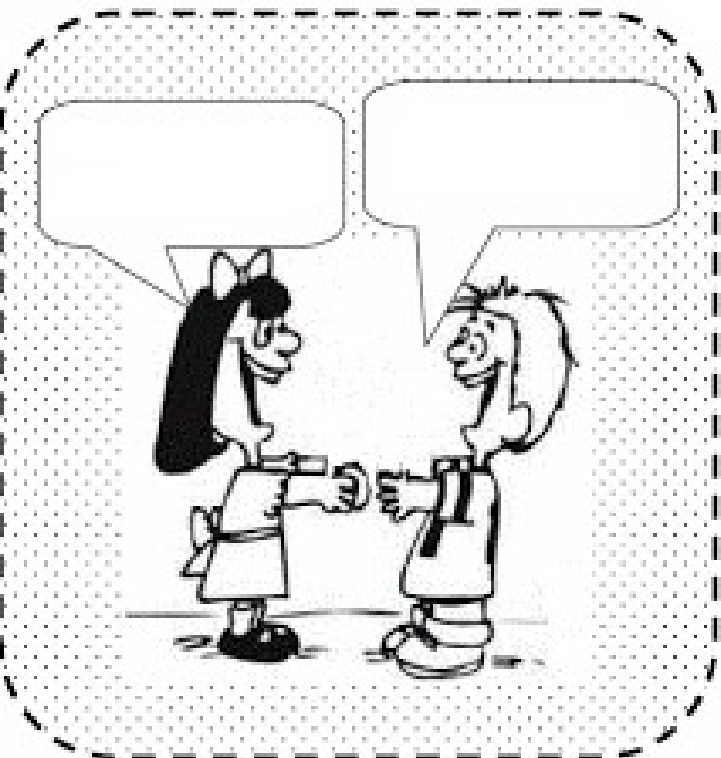
-ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

- **READ THE DIALOGUE : (LEIA O DIÁLOGO)**

HELLO! WHAT IS YOUR NAME?	OLÁ! QUAL É O SEU NOME?
MY NAME IS ANTONIO	MEU NOME É ANTÔNIO
HOW ARE YOU ANTONIO?	COMO VOCÊ ESTÁ ANTÔNIO?
FINE, THANKS, AND YOU?	BEM, OBRIGADA, E VOCÊ?

EXERCISE

➤ REESCREVA O DIÁLOGO NOS BALÕES ABAIXO EM INGLÊS E PINTE AS IMAGENS:



ATIVIDADE 2

1- O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

OBJETOS DE CONHECIMENTO: AQUISIÇÃO DO REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

UNIDADE TEMÁTICA / PRÁTICA DE LINGUAGEM: INTERAÇÃO DISCURSIVA.

CONTEÚDO: REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A DIÁLOGO DE CUMPRIMENTO (GREETINGS).

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: CONHECER E COMPREENDER COM A MEDIAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A) AS DETERMINADAS ESTRUTURAS QUE RELACIONAM À ALGUNS CUMPRIMENTOS NA LÍNGUA INGLESA.

3- COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

-ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=DGvhHCn72E0>

https://www.youtube.com/watch?v=THWdG7oc_zM

-REPITA E LEIA O VOVABULÁRIO JUNTO COM A PROFESSORA E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.

4- COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

-ESCREVA SEU NOME, A TURMA E A DATA NOS ESPAÇOS QUE SE PEDE COM CAPRICHOS.

-FAZER A ATIVIDADE DE ENCONTRAR AS PALAVRAS NO CAÇA PALAVRAS EM INGLÊS.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

-ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

- **VOCABULARY: (VOCABULÁRIO)**

HELLO!	OLÁ!	HI!	OI!
GOOD MORNING!	BOM DIA!	GOOD EVENING!	BOA NOITE!
GOOD AFTERNOON!	BOA TARDE!	GOOD NIGHT!	BOA NOITE!
GOOD BYE!	TCHAU! /ADEUS!	BYE BYE!	TCHAU! /ATÉ LOGO!

EXERCISE

➤ ENCONTRE AS PALAVRAS:

FIND THE WORDS: GOOD MORNING - GOOD
AFTERNOON - GOOD EVENING - GOOD NIGHT -
GOODBYE - HELLO - BYE BYE

C	K	F	J	D	H	B	M	L	J	G	G	Y	T
M	Q	C	B	Q	S	A	A	L	S	O	E	B	W
W	R	M	O	D	W	O	P	A	O	O	R	A	G
Q	B	H	G	O	O	D	B	Y	E	D	X	L	P
I	J	P	Z	W	Y	A	H	S	N	N	D	P	P
I	X	M	S	T	I	I	N	D	X	I	D	W	G
A	L	T	T	P	F	P	A	U	P	G	I	I	L
H	G	B	Y	E	B	Y	E	B	S	H	O	Y	S
W	K	I	T	E	V	S	G	H	Y	T	Y	J	S
C	P	S	G	O	O	D	M	O	R	N	I	N	G
W	C	B	D	Y	H	I	P	M	P	S	J	N	A
G	O	O	D	A	F	T	E	R	N	O	O	N	P
O	G	Y	E	S	H	E	L	L	O	Q	O	G	Q
G	O	O	D	E	V	E	N	I	N	G	V	S	O